

Bleus ou Noï-ar Tous ai-més Tous beaux .
Des yeux sans nom-br'ont vu . l'au - rore _____
Ils dor-ment au fond des tom - beaux .
Et le soleil se lève . en - core .

Et le soleil se lève en - core .

Les nuits plu-us dou-ce que les jours .
Ont en-chan-té des yeux . sans nombre _____
Les é-toi-les bri-llent tou - jours .
Et les yeux se sont rem . - plis d'ombre .

Et les yeux se sont rem- plis d'ombre .

C'est la Mort - C'est la Mort
qui con-sole (hélas) Hé-las et qui fait vi-vre
C'est le bu(t) - le bu(t) de
Le bu(t) de la vie et c'est le seul es-poir
Qui com' un é-li-xir
Qui com' un élixir nous monte et nous en-ivre
Et nous do-nne le cœur de mar-cher
Le cœur de mar-cher jus-qu'au soir .

Oh qu'ils aient-aient per-dus le re - gard .
Non, non cela n'est pas . po-ssible _____
Ils se sont tour-nés quel-que part .
Vers ce qu'on nom-me l'in . - vi - sible .

Vers ce qu'on nom-me l'in- vi - sible .

A tra-vers - A tra-vers
la tem-pête (et la) et la nei- g'et - le - gi-vre
C'est la - a - la clar-té
la clar-té vi-brant' - t'à notre ho-ri-zon noir
C'est l'au - ber - ge - fa - meuse
C'est l'au-ber-ge fa-meuse ins-cri-te sur le livre
Où l'on pou-rra man-ger et dor-mir
Man-ger et dor-mir et s'ass-seoir .

Et - et com-me les as-tres pen-chants .
Nous qui-ttent mais au ciel . de - meurent _____
Les pru-nel-les z'ont leur cou - chant .
Mais il n'est pas vrai qu'el . - les - meurent .

Mais il n'est pas vrai qu'el- les - meurent .

C'est un ange - C'est un ange
Un an-ge qui tient dans ses doigts ma-gné-tiques
Le so-mmeil - et le Don
(le) som-meil et le don des rê-ves ex-ta-tiques
Et qui - re-fait le lit
Et qui re-fait le lit des gens pau-vres - z'et- nus
C'est le por-tique ou-vert sur les cieux
Ou-vert sur les cieux in-co-nnus

Bleus ou Noï-ar Tous ai-més Tous beaux .
Ou-verts à quel - qu'im - mense . - au - rore _____
De l'au-tre côté des tom - beaux .
Les yeux qu'on fer-me voient . en - core .

Les yeux qu'on fer-me voient en - core .